

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



CV EUROPEO

Prof.ssa  
Piera Bua

Titolo di studio  
principale:



Laurea Accademia di Belle Arti  
Firenze



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

Indirizzo

Telefono

Ragione Sociale

E-mail

Luogo e data di nascita

Nazionalità

ESPERIENZA LAVORATIVA  
SETTORE CULTURA•

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

Date  
(dal 1996 – al 2023)

-1996/2000 – Responsabile Progetti  
culturali Firenze

Piera Bua

Via Funtanedda 4, 09010 Musei (SU)

3332243705

Docente Storia dell'arte, Arte e Immagine e Pittura

[bua.pie@tiscali.it](mailto:bua.pie@tiscali.it)

Iglesias 03/03/68

Italiana

-1995/2000 – Firenze ARDSU (Azienda Regionale Diritto allo  
Studio Universitario)

Curatrice/ ideatrice Progetti Casa dello Studente Salvemini Firenze:

- Progetto Musica
- Progetto Mediateca

Collaborazioni Enti Locali

Comune di Musei

2001 – Organizza I° Estemporanea di Pittura a Musei (CI)

Per l'Associazione Proloco di Musei

2001 – Organizza 1° Concorso di Poesia a Musei (CI) Per l'Ass.Proloco Musei

2001 - Cura l'installazione multimediale d'arte dal titolo: "I quattro elementi" presso i Silos del Comune di Musei

Comune di Villamassargia

2002 – Organizza "Tracce d'Arte", manifestazione artistica di intervento urbano con la partecipazione di 40 artisti tra street art e madonnari

2002 – Organizza per il Comune di Villamassargia la 1°Rassegna di Graffiti Art incontro dei Writers dell'iglesiente

Comune di Musei

- Dal 2002 al 2022-Curatrice evento di Muralismo "Musei il Paese Museo" – Comune di Musei

Comune Villamassargia

- Dal 2001 al 2008 insegna in Corsi di Arte Terapia presso il Comune di Villamassargia (CI) (Progetto Servizi Sociali Comunali)

- Progettazione e realizzazione murali esterno presso scuole elementari Villamassargia

R.A.S. e Comune di Siliqua

- Dal 2001 al 2003 – Docente privata d'Arte per progetto della Regione Sardegna di inserimento disabile nella scuola secondaria per il Comune di Siliqua (Ca)

Attività imprenditoriali

Dal 2004 al 2015- Imprenditrice

Ditta Individuale

STUDIO ARTI VISIVE

2004/2015 – Apre lo Studio di Arti Visive "Artemisia" presso il comune di residenza, in cui propone diverse lavorazioni artistiche tra cui vetro e marmo, RITRATTISTICA, tattoo e trucco permanente.

Attività Teatrali

-2012/2014 – REGIA,

SCENOGRAFIA SCRITTURA

TEATRALE

2012/2014 : SCENOGRAFIA, SCRITTURA E REGIA TEATRALE – presso i teatri - PICCOLO AUDITORIUM DI CAGLIARI, TEATRO COMUNALE DI CARBONIA – TEATRO ELECTRA IGLESIAS.

"Il tempo di una lavatrice" – con Angela Calefato e Antonio la Rosa / Charlie – con Fabrizio Stefan e Antonio La Rosa)

2015 – Regia teatrale contro la violenza sulle donne

"Aspettando Cappuccetto rosso"- Teatro Electra-Iglesias (per l'Ass. Antiviolenza "Io non ho paura"-Iglesias)



-2016 – Regista e interprete teatrale  
Contro la violenza sulle donne



-2017 – Regia teatrale contro la violenza sulle donne

- 2017/18/19  
Interprete Teatrale,  
scenografa  
cantante

- 2017 – Curatrice evento

**Curatrice di attività contro la discriminazione di genere e contro la violenza sulle**

## PUBBLICAZIONI

**2010- Autrice del libro di Pedagogia e Didattica dell'Arte**

“Nessuno”- Teatro Electra- Iglesias-(per l’Ass. Antiviolenza “Io non ho paura”-Iglesias)

“Mater” – Teatro Electra- Iglesias  
- Teatro Ferai- Cagliari

“Sogno di una notte di mezza estate” – Shakespeare – Compagnia teatrale Talenti Stravaganti – Cagliari – Teatro piccolo auditorium

- “Othello”- Shakespeare - Compagnia teatrale Talenti Stravaganti – Cagliari – Teatro del Segno

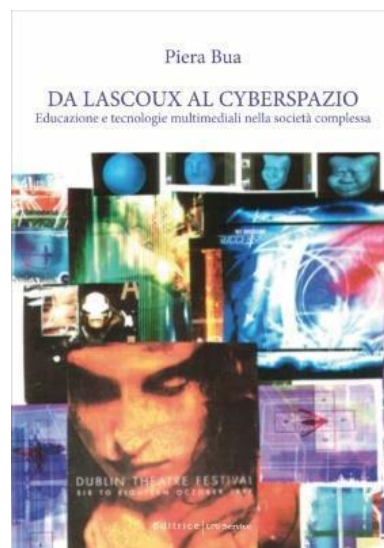
- “Romeo e Giulietta” – Shakespeare – Cagliari – Teatro del Segno

- “A Monteponi” – Regia N.Pusceddu – Teatro Electra Iglesias

- “Sulla collina” – Regia N.Pusceddu (dallo Spoon river-musiche di De Andrè)

Curatrice per il Comune di Iglesias “Iglesias contro ogni forma di discriminazione di genere”- Teatro Electra

Relatrice Convegno “Gli stati generali delle donne” – Palazzo Comunale Cagliari



“Da Lascaux al Cyberspazio-Educazione e tecnologie multimediali nella società complessa”

## ESPERIENZE LAVORATIVE

-Nome e indirizzo del datore di lavoro

2005- Docente esperto d'arte

2006 – Insegnante Educazione Artistica (oggi Arte e Immagine)

2007 – Docente Discipline Plastiche

2008 – Docente Discipline Pittoriche e Storia dell'arte

2009- Docente esperto in Storia dell'Arte della Sardegna

2013/14 – Docente Istituto Magistrale e Liceo Artistico

- dal 2015 al 2019 docente di sostegno

- dal 2020 al 2023 docente Arte e Immagine

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (dal 1990 – al 2000)

1995 – Si diploma presso il Liceo Artistico Statale di Cagliari.

2000 – Si laurea con voto:110, presso l'**Accademia di Belle Arti di Firenze** nel corso di Pittura con la tesi in Pedagogia e Didattica dell'Arte.

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Liceo Artistico Statale Cagliari

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Storia dell'Arte – Discipline Pittoriche – Educazione Artistica (oggi Arte e Immagine) – ARTETERAPIA-Teatro Terapia

- Qualifica conseguita

Diploma Liceo Artistico –

Laurea Accademia di Belle Arti Firenze

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Docente di I Fascia (Concorso Ordinario A001 – superato 2022)

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE/FRANCESE:

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

- Comune di Villamassargia (Servizi Sociali)– Comune di Siliqua (Servizi Sociali)-
- MIUR
- Liceo Artistico Cagliari e Iglesias– Liceo Artistico Quartu S.Elena – Scuola media Siliqua – Scuola media Vallermosa – Scuola media Domusnovas – Istituto magistrale Iglesias – Istituto comprensivo Uta – Ist.Compr. Deledda Pascoli Carbonia – Ist.Comprendivo Nivola, Capoterra- IPPS S.Pertini Cagliari- Ist.Compr.Uta – Istituto Compr.Nivola, Iglesias- Liceo Scientifico Asproni Iglesias- Liceo Scientifico Amaldi Gramsci Carbonia- ARDSU Firenze

Enti Pubblici: Comuni – Scuole Pubbliche: secondarie inferiori e superiori

Docente d'Arte

Insegnante, Curatrice Ideatrice Progetti d'Arte, Scrittrice di Pedagogia e didattica dell'arte

- Comune di Iglesias  
 Direzione artistica  
 Evento Natalizio  
 "Un meraviglioso  
 ecologico evento"



CAPACITÀ E COMPETENZE  
 TECNICHE  
 Con computer, attrezzature specifiche,  
 macchinari, ecc.

COMPUTER GRAFICA – PIANOFORTE - VIDEO STUDIO DIGITALE – PITTURA  
 VETROFUSIONE/AEROGRAFIA/OLIO/ACRILICO/TATTOO & TRUCCO PERMANENTE/  
 REGIA TEATRALE/  
 ORGANIZZATORE EVENTI CULTURALI E MOSTRE D'ARTE  
 REGIA TEATRALE – ATTRICE TEATRALE

CAPACITÀ E COMPETENZE  
 ARTISTICHE  
 Musica, scrittura, disegno ecc.

PITTORICHE – GRAFICHE – MUSICALI – STORIOGRAFICHE – LETTERARIE – TEATRALI- REGIA- CANTO E  
 RECITAZIONE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE  
 Competenze non precedentemente  
 indicate.

DIPLOMA DI TECNICO DEL TATUAGGIO (REGIONE TOSCANA) VALIDO COMUNITA' EUROPEA , ANNO 2013  
 SPECIALIZZAZIONE NELLE ARTI TERAPIE (ARTEDO-2019)

- ORGANIZZAZIONE SPETTACOLI DI CANTO PER BAMBINI DAL 1995 AL 2002 PER LA PROLOCO MUSEI
- ORGANIZZAZIONE ALLESTIMENTI INIZIATIVE ASSOCIAZIONE VOLONTARIATO CIVILE MUSEI
- PRESIDENTE "DONNE X MUSEI"- E "ARTETICA" ONLUS ( DAL 2002)
- MEMBRO DIRETTIVO PROLOCO MUSEI DAL 1995 AL 2002
- VICE PRESIDENTE POLISPORTIVA MUSEI CALCETTO FEMMINILE – 1996/97
- TESTIMONIAL ASS.REGION.DONATORI SANGUE (CURATRICE PERFORMANCE DOMUSNOVAS GROTTI S.GIOVANNI) – 2019-2021

PATENTE O PATENTI

Guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

2001/2006 – Consigliere Comunale con delega sezione Cultura – Comune di Musei

2007 - Candidata alle elezioni Primarie Nazionali Collegio 9 Iglesias con RENATO SORU

COMUNE DI IGLESIAS  
 PROLOCO IGLESIAS

- S.Barbara  
 Project – Mostra  
 d'arte presso  
 Monteponi e  
 Galleria  
 Villamarina -  
 100 artisti e 150  
 opere.(Anno  
 2010)

PARCO GEOMINERARIO -

PROVINCIA CARBONIA IGLESIAS

- Convegno Palazzo  
 Bellavista



- BROKEN PROMISES - Convegno per le scuole, con il reporter di La7 della guerra in Ucraina Alfredo Bosco
- Allestimento mostra fotografica di Alfredo Bosco
- Installazione artistica "Zeta"
- 

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**ULTIME ATTIVITA' CULTURALI**

COMUNE DI IGLESIAS  
ARTETICA ONLUS -2023



- Copia fotostatica :Articolo **Unione Sarda 16/09/2002 – Manifestazione TRACCE D'ARTE**  
- **in allegato** documento informativo Tracce d'Arte
- “ : Articolo **Unione Sarda anno 2002 – Manifestazione Writers**
- “ : Articolo **Unione Sarda 02/06/2005 – Progetto Murales e Graffiti Art**  
**in allegato** documenti informativi

**ALLEGATI**

(GLI ALLEGATI SARANNO CONSEGNA TI SU RICHIESTA SPECIFICA)

- Progetto murales e graffiti art
- Documento originale: Elezioni Primarie 2007 con Veltroni per Soru
- Copia fotostatica: Articolo **Unione Sarda 24/09/2008 – Evento Arte Contemporanea S.BARBARA PROJECT**

Dalla prima pagina > del quotidiano **L'UNIONE SARDA** del 24 Settembre 2008



- **In allegato MANIFESTO** promozione S.Barbara Project
- Copia fotostatica : Articolo **Unione Sarda 17/12/2010 – Libro da “Lascoux al Cyberspazio”**  
: copia a colori LOCANDINA PRESENTAZIONE LIBRO
- “ : fronte/retro libro “Da Lascoux al Cyberspazio”

GLI ALLEGATI SARANNO CONSEGNA TI SU RICHIESTA SPECIFICA



Consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che le informazioni riportate nel curriculum vitae corrispondono a verità

*Donna Piero*