

Egregio signor sindaco della Citta di Iglesias

**OGGETTO: INTERROGAZIONE SULLA REGOLAMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI STREET ART**

**PREMESSO CHE**

- con la delibera 29 del 31 maggio 2017, il Consiglio comunale di Iglesias ha adottato il *Regolamento per le attività di street art* dove l'articolo 3 regola e definisce gli "spazi da destinare" per tali scopi, ed in particolare:

*"a) Spazi d'Arte, per la realizzazione di progetti artistici di interesse dell'Amministrazione Comunale, ovvero di altro soggetto richiedente; b) Spazi Liberi, che verranno inseriti in un apposito elenco e resi riconoscibili, per la libera espressione artistica";*

- contestualmente viene specificato che *"Negli spazi diversi da quelli appositamente individuati quali "Spazi d'Arte" o "Spazi Liberi", è vietato l'esercizio di qualsivoglia forma di espressione grafico-artistica";*

**RILEVATO CHE**

Alla fine degli anni 2000 l'Amministrazione Comunale aveva deciso di cancellare i murales dipinti dagli studenti del Liceo scientifico negli anni 80 in nome di una pianificazione che rendesse la zona rispettosa degli stili già presenti negli edifici storici circostanti (Femminili e Minerario).

Anche il ciclo sulle lotte dei minatori rappresentato sulla facciata dell'edificio, sebbene avesse acquisito un'importanza simbolica per la città, era stato cancellato dall'allora amministrazione comunale.

Negli ultimi due anni, in diversi luoghi della città (pubblici e privati) sono state realizzate opere da artisti del settore (come nella via Aldo Moro la recente del writer SKAN) con scelte senza dubbio differenti rispetto a quelle più razionalistiche del passato e sono stati finanziati una serie di interventi a tema non unitario, culminate nell'opera "Radici" dell'artista Manu Invisible.

tutto ciò premesso,

**SI INTERROGA IL SINDACO PER SAPERE**

- 1) Se sia mai stato realizzato l'apposito elenco degli Spazi ed in caso affermativo quali sono stati i criteri di classificazione, chi si sia occupato della scelta e se sia possibile fornire una copia dell'albo che allo stato attuale non risulta disponibile nel sito istituzionale del Comune;

- 2) Quante e quali opere siano state realizzate finora e quali principi e indirizzi la Giunta abbia seguito e fornito nell'assegnare risorse, spazi, approvazione dei progetti ed a quanto ammonti l'investimento complessivo del Comune fino ad oggi;
- 3) Quali siano i motivi per cui alcune proposte attendano ancora di conoscere se possano essere approvate;
- 4) Se esista la possibilità di procedere a una revisione del *Regolamento per le attività di street art* al fine di condividere un piano dell'Arte organico e compatibile con i valori e lo sviluppo della città e si possa integrare armonicamente sia con le norme che regolamentano le parti storiche che con il futuro Puc ancora da costruire.

Iglesias, 4 aprile 2019



SIMONE SAIU