



COMUNE DI IGLESIAS

REGOLAMENTO
PER LE ATTIVITA' DI STREET ART

Approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. _____ del _____.

Approvato dalla Commissione Consiliare in data 24/5/2017

Art. 1 - Oggetto del regolamento

1. Il presente Regolamento definisce i termini e le modalità per l'esercizio della Street Art in genere su spazi di proprietà del Comune di Iglesias o messi a disposizione da soggetti privati o pubblici diversi dall'Amministrazione Comunale.

2. Per Street Art si intende quella forma di arte che si manifesta in luoghi pubblici mediante la realizzazione di disegni, murali, scritte, immagini o installazioni.

Art. 2 - Principi e finalità

1. Il presente regolamento è volto a riconoscere la Street Art, valorizzare le varie forme della sua espressione e promuoverne un esercizio rispettoso della città per le finalità di:

- Arricchimento degli spazi pubblici con percorsi artistici innovativi, a cielo aperto;
- Valorizzazione degli spazi urbani e contrasto alle forme di vandalismo su beni pubblici o privati della città.

Art. 3 - Spazi da destinarsi alla Street Art

1. La realizzazione delle opere di Street Art è consentita esclusivamente su spazi di proprietà comunale o messi a disposizione da soggetti privati o soggetti pubblici diversi dal Comune, specificamente individuati quali:

- a) "Spazi d'Arte", per la realizzazione di progetti artistici di interesse dell'Amministrazione Comunale, ovvero di altro soggetto richiedente.
- b) "Spazi Liberi", che verranno inseriti in un apposito elenco e resi riconoscibili, per la libera espressione artistica.

2. Negli spazi diversi da quelli appositamente individuati quali "Spazi d'Arte" o "Spazi Liberi", è vietato l'esercizio di qualsivoglia forma di espressione grafico-artistica.

Art. 4 - "Spazi d'Arte"

1. Gli spazi di cui all'art. 3, comma 1 lett. a) del presente regolamento, sono individuati dalla Giunta Comunale previa verifica di fattibilità e di compatibilità con i vincoli e con la disciplina incidente sull'aspetto esteriore degli immobili e delle aree.

2. L'Amministrazione Comunale, anche attraverso bandi pubblici, individua i progetti da realizzare, o già realizzati, sugli Spazi d'Arte.

Art. 5 - "Spazi Liberi"

1. Gli spazi di cui all'art. 3 comma 1 lett. b) del presente regolamento sono individuati dalla Giunta Comunale previa verifica di fattibilità e di compatibilità con i vincoli e con la disciplina incidente sull'aspetto esteriore degli immobili e delle aree, in forma di elenco, suscettibile di aggiornamento.

2. Gli spazi così individuati sono appositamente segnalati e destinati alla libera espressione dei writers, con le limitazioni previste dal successivo art. 7 del presente regolamento.

3. I cittadini residenti nel Comune di Iglesias, singolarmente o riuniti in gruppi, ovvero associazioni e scuole con sede nel Comune di Iglesias, che hanno interesse ad utilizzare gli "spazi liberi" devono presentare domanda in carta semplice all'amministrazione comunale.

4. Alla domanda deve essere allegata la proposta di opera che sarà realizzata, corredata di:

a. I dati anagrafici del singolo esecutore o, nel caso di gruppo, di tutti i suoi componenti, con indicazione, in caso di minore età, di almeno uno dei genitori o di chi esercita la potestà genitoriale;

b. Dichiarazione, completa di dati anagrafici e debita sottoscrizione, con la quale il richiedente si assume tutte le responsabilità per eventuali danni a cose o persone derivanti dall'esecuzione del "murale";

c. Nel caso di minorenni o gruppi formati da minorenni la dichiarazione di cui alla precedente lettera b) deve essere sottoscritta da almeno uno dei genitori o da chi esercita la potestà genitoriale;

5. L'Amministrazione rilascerà al richiedente una autorizzazione da esibire in casi di controllo da parte delle Autorità di Pubblica Sicurezza.

6. L'amministrazione comunale assegna le superfici murarie in base all'ordine di arrivo delle richieste.

Art. 6 - Spazi di proprietà di soggetti diversi dal Comune

1. Gli spazi di proprietà non comunale possono essere individuati quali "Spazi d'Arte" o "Spazi Liberi" dietro autorizzazione della proprietà previa verifica di fattibilità e di compatibilità con i vincoli e con la disciplina incidenti sull'aspetto esteriore degli immobili e delle aree.

2. Le procedure di utilizzo/decorazione degli "Spazi d'Arte" e "Spazi Liberi" di soggetti diversi dal Comune seguono le stesse indicazioni previste dagli articoli 4 e 5.

Art. 7 - Realizzazione delle opere e limitazioni

1. Tutte le opere realizzate ai sensi del presente regolamento devono rispettare i vincoli e la disciplina incidenti sull'aspetto esteriore degli immobili e delle aree, non devono essere offensive, discriminatorie, contrarie alla pubblica decenza e devono essere realizzate nel pieno rispetto della normativa vigente in materia.

2. E' inoltre vietato veicolare, attraverso l'arte, messaggi pubblicitari.

3. Sono ammesse solo opere originali che verranno acquisite in proprietà dal titolare dello spazio sul quale il manufatto viene realizzato.

4. Per la realizzazione delle opere non dovrà essere arrecato alcun danno a cose e persone né potranno essere lesi i diritti di terzi e non si dovrà costituire ostacolo, o pericolo alla circolazione pedonale o veicolare. Al termine della realizzazione, l'ambiente circostante dovrà essere lasciato pulito.

5. Nei casi in cui, per la realizzazione dell'opera, si rendesse necessaria l'occupazione di suolo pubblico con qualsivoglia attrezzatura, dovrà essere pienamente rispettata la normativa vigente in materia di occupazione del suolo pubblico.

6. La violazione delle norme del presente articolo prevede la cancellazione dell'opera realizzata a cura dell'Amministrazione Comunale o di altri soggetti da essa delegati, oltre che le sanzioni previste dal successivo art. 9 del presente Regolamento.

Art. 8 – Responsabilità

1. Writers e street artist dovranno agire nel pieno rispetto della vigente normativa, con particolare attenzione a quella in materia di sicurezza, e delle prescrizioni che saranno eventualmente impartite dai competenti uffici comunali.
2. Il Comune di Iglesias è sollevato da qualsiasi responsabilità derivante da danni che potrebbero verificarsi nella realizzazione dei manufatti in oggetto, a cose e a persone, compresi gli autori e gli eventuali collaboratori.

Art. 9 – Vigilanza e sanzioni

1. Il controllo del rispetto del presente Regolamento è attribuito al Corpo di Polizia Locale e ad ogni altra forza dell'Ordine.
2. Salvo che il fatto non costituisca una più grave violazione penale o amministrativa, il trasgressore delle disposizioni del presente regolamento è soggetto alla sanzione amministrativa prevista dall'art. 7 bis D.lgs. n. 267/2000.
3. E' fatto obbligo al trasgressore di provvedere al ripristino delle cose mobili ed immobili danneggiate.
4. In caso contrario l'Amministrazione Comunale procede alle operazioni di ripristino necessarie con addebito delle spese a carico del trasgressore.